

Зоран Јевтовић

Зоран Јевтовић је рођен 4. априла 1959. године у Ужицу. Дипломирао је на Филозофском факултету у Приштини - југословенску књижевност и српскохрватски језик (1985). На Факултету политичких наука у Београду - смер журналистика, магистрирао је 1993. године са темом *Компаративна анализа специфичности локалних радио-програма Србије* (ментор проф. др Неда Тодоровић), да би 1997. одбранио докторат *Функције и карактеристике дијалошких радио-жанрова* (ментор проф. др Радомир Животић).

Професионалну новинарску каријеру започео је у Радио-Приштини где је 1983. стекао звање уредника информативног програма (уређивао недељни информативно-политички магазин „У међувремену“ са колегама из Радио-Београда и Радио-Новог Сада). Као дописник са Косова и Метохије извештавао је за више електронских медија (Радио-Сарајево, Радио-Загреб, РТВ-Титоград и сл.). Више од деценију био је новинар и директор и главни и одговорни уредник Радио-Ђердапа у Кладову (1986.-1999), који је у том периоду био међу неколико најслушанијих радио-станица. Од 1999. био је ангажован у Заједници локалних радио-телевизијских станица Србије у Београду, као помоћник директора за програмска питања где је покренуо неколико значајних програмских пројеката. Уређивао је емисију „На заједничком таласу удружених радио-станица Србије“, а један је од твораца популарног радио-програма „Добро ти вече, Србијо“.

Зоран Јевтовић поседује богато педагошко искуство које је стицао радом у различитим образовним институцијама. Стручно је био ангажован при Удружењу новинара Србије (чији је члан) и Центру за савремену журналистику у Београду, као професор *Јавног мњења и Новинарства*. Био је и татор на Београдској отвореној школи, у области политиколошких наука. Као професор групе медијских и новинарских предмета још од 2003. године радио је на Факултету сценских и примењених уметности - Академији лепих уметности у Београду, да би неколико година (2006.-2009.) био ангажован и на Факултету за културу и медије Мегатренд универзитета, такође у Београду. Као гостујући професор помогао је и оснивање катедре за журналистику на Универзитету хуманистичких наука у Новом Пазару. У богатој академској каријери неколико година предавао је и као гостујући професор на Филозофском факултету у Новом Саду (на мастер студијама) и на основним, мастер и докторским студијама Филозофског факултета у Приштини, са привременим седиштем у Косовској Митровици, где је предавао више предмета из поља новинарства и комуникологије. Од јануара 2010. био је у пуном радном односу на Филозофском факултету у Нишу, катедри за новинарство (основана 2004.), на којој је претходно био ангажован у својству сарадника. У пензији је од октобра 2024. године. Одлуком Министарства науке Републике Србије биран је за рецензента у области комуниколошко-културолошких наука као један од водећих стручњака (A1) у овој области.

Члан редакције је у водећим националним часописима из области друштвених наука: *ЦМ – часопис за управљање комуникацијама (M24)* и *Политикологија религије (M24)*. Био је и у редакцијама часописа: *Култура пописа* (зам. главног и одговорног

уредника) и *Култура*. Проф. др Зоран Јевтовић је добитник великог броја професионалних и научних признања, од којих се као најважнија издвајају:

- Награда Удружења новинара Србије: „Жика М. Јовановић“, 2003. за књигу *Јавно мњење и политика*.

- Специјално годишње признање Удружења економских пропагандиста Србије 2001. за књигу *Тоталитаризам и масмедији*.

- Награде Радио-телевизије Србије за најбоља научна дела из области масовних комуникација 1997. за књигу *Дијалог на радију*.

Аутор је и коаутор више научних монографија и уџбеника, као и скоро две стотине радова објављиваних у земљи и иностранству. Издвајамо књиге: *Тоталитаризам и масмедији*, Крајински књижевни круг, Неготин - Београд, БИГЗ, 2000; *Јавно мњење и политика*, Центар за савремену журналистику и Академија лепих уметности, Београд; *Историја новинарства*, коаутор (Бјелица, М.), Универзитет Мегатренд, Београд, 2006; *Методологија истраживања конфликта и комуницирање у савременом друштву*, коаутор (Милашиновић С.), КПА, Београд, 2013; *Жанрови у савременом новинарству*, коаутор (Петровић, Р. и Арачки, З.), Јасен, Београд, 2014. и *Геополитика медија*, коаутор (Јб.Деспотовић), Култура полиса, Нови Сад, КАИРОС. д.о.о., Сремски Карловци, 2019.